

## Sessões SFF BR 2022 - Circuito Spcine

Unidades: Perus, Meninos, Feitiço da Vila, Vila Atlântica, Centro Cultural Cidade Tiradentes

### Sessão 1 - De 3 a 6 anos

Casa dos pequenos cientistas - Caracóis,

Renata e os problemas

Casa dos pequenos cientistas - Bolhas

A mosquito fobada

**Duração total:** 30 minutos



### Casa dos Pequenos Cientistas - Caracóis

*บ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย ตอน หอยทากกระดุกกระดิก*

Tailândia, 9 min, 2021

Diretor: Warinnet Termsirikamol

Produção: Be Amazing

Os caracóis usam substâncias especiais para se mover, mas o que há de tão especial nessa substância?



**Renata e os problemas - Fabrício, o zangão**  
***Renata y los problemas - Fabrício el zángano***

Chile, 5 min, 2019

Diretora: Andrea Cordones

Produção: Fundación Renata

Renata quer se tornar uma YouTuber e pede a seus seguidores que a ajudem a resolver os problemas matemáticos de seus amigos.



**Casa dos Pequenos Cientistas - Bolhas de Sabão**

***บ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย เจ้าฟองกลมกลม***

Tailândia, 9 min, 2021

Diretor: Warinnet Termsirikamol

Produção: Be Amazing

As bolhas são sempre esféricas. Por que? Descubra neste episódio de "Casa dos Pequenos Cientistas".



### **A Mosquito Fobada**

Angola, 5 min, 2021

Direção: Vários

Produção: Goethe-Institut Luanda

Um pequeno mosquito que está com muita fome procura por sangue para saciar sua fome, mas as crianças angolanas lutam bravamente contra a picada.

### **Sessão 2 - De 6 a 11 anos**

Akesi e o rio congo

Fatos Climáticos

Forças Invisíveis

Na natureza

Colherinha de açúcar

Nove e 1/2 repórter - Eu sou surda



### **Akesi e o rio Congo**

### ***Akesi and the Congo River***

República Democrática do Congo / Alemanha, 15 min, 2021

Diretor: Said Abitar & Curt Fortin

Produção: Tales Of Us

Akesi explora os temas de luto, confiança e bravura. Com a ajuda do rio Congo encantado, ele aprende sobre sua casa, história, mitologias e ecossistema do seu país.



### **Fatos Climáticos**

#### ***Klimafakten***

Alemanha, 3 min, 2021

Diretor: Marcus Grysczok

Produção: Bauhaus Universität Weimar

O aquecimento global provoca ondas de calor, secas devastadoras, chuvas fortes com inundações e ciclones tropicais violentos e milhões de pessoas sofrem com isso.



### **Forças invisíveis**

#### ***Fuerzas Invisibles***

Colômbia, 12 min, 2021

Diretor: Juan Camilo Ramírez Escobar

Produção: Aseneth Suárez, UT FUIN, Canal Trece and Min Ciencias

Diorita e Zircon são amigos há 3 bilhões de anos, quando Diorita pega um resfriado

horrível, Zircon decide aprender tudo sobre vírus e vacinas para derrotar o vírus.



### **Na natureza**

#### ***Dans la Nature***

Suíça, 5 min, 2021

Diretor: Marcel Barelli

Produção: Nadasdy Film

Na natureza, nem sempre um casal é formado por um macho e uma fêmea, também podem ser duas fêmeas, ou dois machos. A homossexualidade não é apenas uma história humana.



### **Colherinha de açúcar**

#### ***Little Teaspoon of Sugar***

África do Sul, 12 min, 2021

Diretor: Kabelo Maaka

Produção: Dr. Tshepo P. Maaka, Cabblow StudiosRunning

Lesedi é uma jovem atleta que acaba de começar a 8ª série. Seus planos mudam repentinamente quando ela descobre que tem diabetes tipo 1.



**Nove e meio - Repórteres: Eu sou surda  
*neuneinhalb – Deine Reporter: Ich bin taub***

Alemanha, 10 min, 2019

Diretora: Julia Müller

Produção: WDR/tvision, Manuela Kalupke

Navia é surda desde o nascimento, mas isso não a impede de aproveitar a vida. Nesse episódio, vamos conhecer um pouco mais da Língua de Sinais Alemã.

**Sessão 3 - De 12 a 16 anos**

Réporter Sci-Py: Toda Criança pode ser cientista

Minha vida como sucata espacial

Estrelas de Pedra

Luz Solar

Mistério da Era do Gelo

Zênite, a grande viagem

Operação Mhor



**Repórter Sci-PY: Toda criança pode ser cientista**

***Sci-PY Reporter: Every Child a Scientist***

Índia, 12 min, 2022

Diretora: Peer Varma

Produção: Sci-PY e Openivy Media

Vamos conhecer três crianças com interesses variados, mas que estão conectadas por meio de sua paixão pela ciência.



**Minha vida como sucata espacial**  
***My Life as a Piece of Space Debris***

Irlanda, 4 min, 2021

Diretor: Damien Donnelly

Produção: Damien Donnelly

Você já parou para pensar como é a vida de um pedaço de Lixo Espacial?



**Estrelas de Pedra**  
***Stars of Stone***

Austrália, 6 min, 2021

Diretora: Ashley Latimer

Produção: Ashley Latimer

Rook encontra um fóssil misterioso que os leva a uma viagem por um museu e um mergulho no oceano para descobrir mais sobre os estranhos animais que o deixaram.



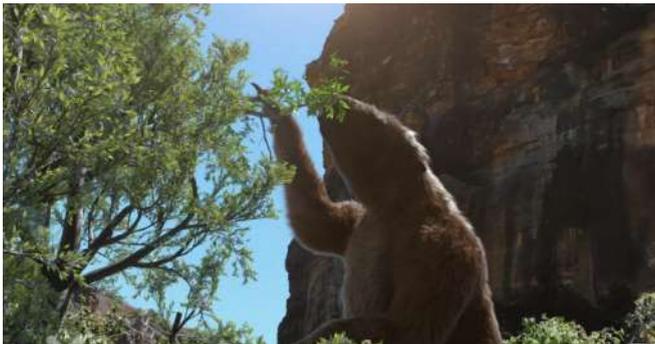
**Luz Solar**  
***SINAG***

Filipinas, 3 min, 2021

Diretora: Richelle Joan Gareza Enriquez

Produção: Richelle Joan Gareza Enriquez

O que é o efeito fotovoltaico e qual é a sua relação com os painéis solares?



**Mistério da Era do Gelo: Muita preguiça? Por que as preguiças gigantes foram extintas?**

***Zu faul? Warum Riesenfaultiere ausgestorben sind***

Alemanha, 5 min, 2020

Diretor: Florian Breier/Mathias Tertilt

Produção: Bilderfest GmbH

Na Idade do Gelo, a preguiça gigante estava muito bem adaptada às condições climáticas. Agora, os cientistas procuram entender a razão de sua extinção.



**Zênite, a grande viagem**  
***Zenith, The Great Voyage***

Croácia, 13 min, 2021

Diretor: Ratimir Rakuljic

Produção: Triaxial Studio

Vamos seguir um rastro de curiosidade e fascínio pelo cosmos através dos tempos. É uma história de como colocamos nossos olhos no oceano e descobrimos o universo!



**Operação Mhorr**  
***Operación Mohor***

Espanha, 7 min, 2021

Diretor: Luis Navarro

Produção: CSIC Estación Experimental de Zonas Áridas (EEZA)

Conservacionistas descobriram que a fauna do Saara estava em risco e que a gazela mhorr poderia ser extinta e realizaram uma importante operação de resgate.

**Sessão 4 - As formigas e o gafanhoto**



**As formigas e o gafanhoto**  
***The Ants & The Grasshopper***

Malawi, 74 min, 2021

Diretores: Raj Patel & Zak Piper

Produção: Peter Mazunda, Raj Patel, Zak Piper, Rachel Wexler

Anita Chitaya luta pela agricultura familiar e igualdade de gênero em sua aldeia no Malawi. Ela viaja aos EUA para convencer os americanos de que a mudança climática é real.